

## &gt; LISTEN &amp; SING

## Listen &amp; Sing

Einblicke in Edward Elgars Oratorium »The Dream of Gerontius«



Foto: Diocese of Westminster

Edward Elgars »The Dream of Gerontius« ist neben den geistlichen Werken Händels eines der populärsten Oratorien in England. Das Libretto entstammt einem geistlichen Gedicht aus der Feder des inzwischen seligg gesprochenen Kardinals John Henry Newman, der antrat, um die anglikanische Staatskirche zu reformieren und 1845 zum katholischen Glauben konvertierte. Newman schildert das Thema von Tod und jüngstem Gericht als Reise der Seele durch das Jenseits. Edward Elgar selbst attestierte nach Vollendung der Partitur am 3. August 1900 dieser Komposition den höchsten Stellenwert in seinem bisherigen Schaffen.

**Ansprechpartner:**

Rainer Tüschelböner

Telefon: 0221 925847-55

E-Mail: tueschenboenner@bildungswerk-koeln.de

**Veranstaltende:**

Katholisches Bildungswerk Köln, WDR Köln

**Veranstaltungsort:**

Funkhaus Wallrafplatz | Wallrafplatz | 50667 Köln

**Anmeldung:**

Für diese Veranstaltung ist beim WDR eine Anmeldung nötig! Der QR-Code dafür wird Mitte Januar auf der WDR- und unserer Homepage veröffentlicht.

## &gt; KONZERTHINWEIS

- **Teil 1:** Moderator Christoph Vratz (WDR 3) spricht mit Cristian Macelaru (Dirigent), Simon Halsey (Chorleiter) und Markus Roentgen (Theologe und Musikwissenschaftler) über Elgars »The Dream of Gerontius«
- **Teil 2:** Singen mit Simon Halsey – Der renommierte britische Chorleiter und Elgar-Experte singt mit interessierten Chorsängerinnen und -sängern Auszüge aus dem Oratorium

Ein Kooperationsprojekt des WDR mit dem Katholisches Bildungswerk Köln

**Mo 19.05.2025 | 19.00–21.30 Uhr | 1 x = 2 UStd.**

gebührenfrei

Veranstaltungs-Nr.: 2511730050

**Konzerthinweis:****HIMMEL & HÖLLE – THE DREAM OF GERONTIUS**

Edward Elgar: The Dream of Gerontius op. 38

Jamie Barton Mezzosopran

Allan Clayton Tenor

Derek Welton Bassbariton

Rundfunkchor Berlin

WDR Rundfunkchor

Simon Halsey Einstudierung

WDR Sinfonieorchester

Cristian Macelaru Leitung

**23.05 & 24.05.2024 | 20.00 Uhr**

Kölner Philharmonie