

Eine Wanderausstellung der Deutschen Gesellschaft  
für christliche Kunst e.V. und des Vereins  
Ausstellungshaus für christliche Kunst e.V., München

**AUSSTELLUNG**  
**30.10.–21.11.2019**  
**im Maternushaus, Köln**

**ORT DER AUSSTELLUNG**

Maternushaus  
Kardinal-Frings-Str. 1-3  
50668 Köln

**KONTAKT**

Kath. Bildungswerk Köln  
Dr. Monika Schmelzer  
Tel. 0221-92 58 47-57  
schmelzer@bildungswerk-koeln.de  
www.bildungswerk-koeln.de

Eine Kooperation von Kath. Bildungswerk Köln und  
Erzdiözesanbaumeister Martin Struck

Titelbild: Ausschnitt eines Wandgemäldes von  
Stefan Strumbel in der Kath. Kirche Maria Hilfe der Christen  
in Kehl-Goldscheuer; Foto: Gerald von Foris

Zu  
sammen  
spiel  
Kunst  
im sakralen  
Raum



AUSSTELLUNG

# Zusammenspiel: Kunst im sakralen Raum

Vom 30.10. bis 21.11.2019 im Maternushaus, Köln

Die Initiatoren von – selten gewordenen – Wettbewerben für Kirchenneubauten oder Umgestaltungen können sich oft kaum retten vor zahlreichen Einsendungen. Der Bau von Kirchen und die Schaffung liturgischer Ausstattung gehören noch immer zur Königsdisziplin für Architekten und Künstler.

So spielt die Kirche weiterhin eine bedeutende Rolle als Bewahrerin und Förderin des kulturellen und künstlerischen Erbes. Sie regt neue künstlerische Leistungen im öffentlichen Raum an und eröffnet damit gesellschaftliche Diskurse. Qualitätvolle Lösungen sind gefragt und ziehen viele Interessierte an. Die Wanderausstellung zeigt einen Überblick über Neubauten, Umbauten, raumprägende Neugestaltungen und liturgische Geräte, die in den vergangenen 20 Jahren deutschlandweit in katholischen Bistümern und evangelischen Landeskirchen entstanden sind.

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog (25 €).

**Drei Abendveranstaltungen**  
mit jeweils zwei Kurzvorträgen und  
anschließendem moderierten Gespräch  
begleiten die Ausstellung und stellen  
konkrete Fragen in den Mittelpunkt:

Mi 30.10.2019, 19.00 Uhr

## **WARUM** Zusammenspielen begeistert. **Zeitgenössische Kunst in der Kirche?**

Prof. Dr. Peter B. Steiner, Kunsthistoriker/Autor/  
ehem. Direktor Diözesanmuseum Freising, München;  
Prof. Ulrich Königs, Architekt, Köln/Wuppertal;

» **Maternushaus, Dreikönigssaal**

Di 5.11.2019, 19.00 Uhr

## **WIE** kommt Kunst ins Spiel? **Aufforderungen, Ausschreibungen, Wettbewerbe...**

Klaus Simon, Bildender Künstler, Krefeld;  
Dr. Philipp Reichling OPraem, Theologe/Kunsthistoriker, Duisburg;

» **Maternushaus, Foyer**

Do 21.11.2019, 19.00 Uhr

## **WAS** wird denn da gespielt? **Konkrete Beispiele: Neubauten, Umgestaltungen und neue Fenster**

Tobias Klodwig, Architekt, Münster;  
Angelika Weingardt, Bildende Künstlerin, Bühlerzell;

» **Priesterseminar, Piussaal,  
Kardinal-Frings-Str. 12, 50668 Köln**

**Moderation: Melanie Wielens**

**Der Eintritt ist frei.**

**Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.**